L'atelier des Lumières : une exposition immersive à découvrir avec vos enfants

Publié le vendredi 13 avril 2018 à 10h19 par Anne Audigier @Anne_A09

Qui n'a pas rêvé, tel Mary Poppins, de sauter à pieds joints dans un tableau. C'est en quelque sorte ce que vous propose l'Atelier des Lumières, le premier centre d'Art Numérique à Paris.

Gustav Klimt © Culturespaces / Eric Spiller

Klimt comme vous ne l'avez jamais vu...

Sauf si vous êtes allés faire un tour dans les carrières des Baux de Provence il y a 4 ans !

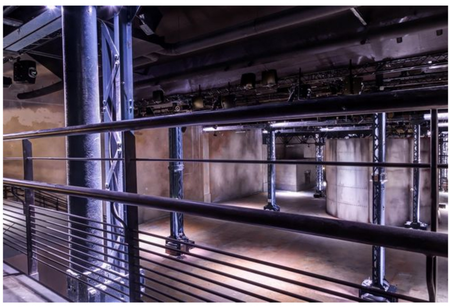
C'est en effet la même équipe, celle de *Culturespaces* qui préside aux destinées de ces deux lieux, **l'Atelier des Lumières** venant prolonger le succès des Carrières de Lumières. Klimt dans les carrières des Baux, c'était déjà lui. **Gianfranco Iannuzzi est concepteur d'espaces et d'expositions immersives.** Il réaménage et réinvestit artistiquement des lieux atypiques. Ses créations sont fondées sur l'image, le son et la lumière : l'idée est de "mettre le public au centre et de lui faire vivre à travers plusieurs perceptions une émotion et pas simplement quelque chose d'intellectuel."

Et selon Gianfranco Iannuzzi, le public qui réussit le mieux à capter l'esprit de l'art immersif, ce sont les enfants :

33 sec — **Expositions immersives : Les enfants sont les plus réceptifs**
Par France Inter

Le lieu

L'Atelier des Lumières est installé dans une ancienne fonderie du 11è arrondissement. Une halle gigantesque, architecture imposante, soulignée par la structure métallique originelle qui a été conservée, ainsi que la cheminée, la tour de séchage, un bassin, un réservoir d'eau...



L'Atelier des Lumières / Culturespaces / Sophie Lloyd

A chaque nouveau projet, le rituel est le même, Gianfranco Iannuzzi doit "s'imprégner" du lieu

47 sec — **L'atelier des Lumières est installé dans une ancienne fonderie**
Par France Inter

Comment ça marche

L'exposition immersive est composée de milliers d'images d'œuvres d'art numérisées, projetées sur toutes les surfaces de la halle et mises en mouvement au rythme de la musique. **Vous êtes donc entièrement immergé dans l'image et le son.** C'est une expérience sensorielle unique et une (re)découverte, en l'occurence, de l'univers de **Gustav Klimt, Egon Schiele et Friedensreich Hundertwasser**. Le spectacle traverse 100 ans de peinture viennoise. C'est un voyage au cœur des œuvres colorées et lumineuses de Gustav Klimt.

"C'est une grande responsabilité de travailler sur des maîtres comme Klimt, ou Picasso ou Dali ou tous ceux sur lesquels je travaille" explique Gianfranco Iannuzzi

"Mais j'espère le respecter dans son oeuvre et l'interpréter au mieux, même si la création, c'est toujours une création, donc il y a une touche personnelle."

Aller + loin

Les expositions sont projetées en continu : il n'y a pas d'horaire de séance. L'Atelier des Lumières est ouvert tous les jours entre 10h et 18h (Nocturnes les vendredis et samedis jusqu'à 22h)
Le site des Carrières de Lumières

La "transformation" de la fonderie Plichon a été confiée à **l'Atelier Silhouette Urbaine**, qui a constitué l'équipe de maîtrise d'œuvre avec : **CET** (Bureau d'étude structure et fluides), **Brizot-Masse** Ingénierie (Bureau d'étude structures existantes) et **META** (Bureau d'étude acoustique)

La création numérique est signé, outre **Gianfranco Iannuzzi**, par **Renato Gatto et Massimiliano Siccard** avec **CADMOS** pour la conception technique projection et sonorisation **Kerylos** pour la décoration.

Retrouvez aussi le meilleur de l'information dans la newsletter quotidienne.
Pour s'abonner saisissez votre adresse email
Votre adresse email | Je m'abonne

À L'ANTENNE
15h04 AFFAIRES SENSIBLES — Dernier tango à Paris : le film interdit
LE DIRECT

À (RÉ)ÉCOUTER
13h25 LE VRAI/FAUX DE L'EUROPE — Tour d'Europe des pays où la sécheresse continue de sévir
13h30 LA MARCHE DE L'HISTOIRE — Robespierre, l'homme qui nous divise le plus
14h04 LA TÊTE AU CARRÉ — Le sol, un patrimoine à protéger
14h10 LA UNE DE LA SCIENCE — Nous avons détruit 5 millions d'années d'évolution des mammifères
PLUS D'ÉMISSIONS À (RÉ)ÉCOUTER

LES PLUS LUS
1 POLITIQUE — Perquisitions de Mélenchon : on a fact-checké Alexis Corbière
2 POLITIQUE — Remaniement : Castaner à l'Intérieur, Didier Guillaume à l'Agriculture, Franck Riester à la Culture
3 ENVIRONNEMENT — Une plainte déposée contre des restaurants McDonald's et KFC à Paris
4 JUSTICE — Jean-Luc Mélenchon est-il vraiment la cible d'une "police politique" ?
5 SOCIÉTÉ — 50 ans après, Tommie Smith revient sur son poing levé aux JO de Mexico

LES PLUS ÉCOUTÉS
1 L'ÉDITO CARRÉ — Psychologie de la connerie
2 L'ESPRIT D'INITIATIVE — Une table de troc à la cantine scolaire pour limiter le gaspillage
3 HISTOIRES ÉCONOMIQUES — Cancer : un député contre les opérations réalisées sans autorisation
4 L'INVITÉ DE 8H20 : LE GRAND ENTRETIEN — Gérard Davet et Fabrice Lhomme : "il ne faut pas laisser ces questions [de l'islamisation] aux extrêmes"
5 L'ÉDITO ÉCO — La pollution et les donneurs de leçons