Grand Paris • Ile-de-France

qui se forme en hauteur, tandis qu'en hiver, un principe de dalle active permettra de procurer une sensation de confort. Chantiers Modernes Construction (gros œuvre), les Ateliers Perrault (menuiseries extérieures bois) et VLD (serrurerie d'art) comptent parmi les entreprises désignées.

Le bâtiment intermédiaire, restauré pour accueillir le public, et le Palais de la découverte seront livrés l'année suivante, au printemps 2025. Au fil du temps, les 70 000 m² construits par Henri Deglane, Louis-Albert Louvet et Albert Thomas pour l'Exposition Universelle de 1900, ont été cloisonnés, rendant le monument illisible. L'axe transversal entre les avenues Winston-Churchill et Franklin-Roosevelt, qui aboutissait sur la rotonde d'Antin, avant d'être coupé dans les années 1930 par l'installation du Palais de la découverte, sera visuellement rouvert.

Déambuler sur 4000 m². Les visiteurs retrouveront aussi l'axe longitudinal qui se déploie entre les Champs-Élysées et la Seine, avec une entrée commune par le square Jean-Perrin pour les expositions de la Réunion des musées nationaux-Grand Palais et le Palais de la découverte. Une succession de vastes places laissera le public libre de déambuler

« Notre ambition n'est pas formelle, être extrêmement sobre »

François Chatillon, architecte en chef des monuments historiques

sur 4000 m² sans partitions. Au cœur de cette composition, la place centrale retrouvera, d'un elle est culturelle: côté, une transparence sur la nef, à travers des parois vitrées étudiées avec l'entreprise Arcora et, de l'autre, révélera de nouveau la rotonde du palais d'Antin. À l'emplacement des anciennes rampes à chevaux, des escaliers mèneront au sous-sol où l'ancien

manège deviendra la Galerie des enfants. Les aménagements des Galeries nationales, réalisés par Pierre Vivien (1909-1999) dans les années 1960, seront conservés et restaurés. « Nous allons retrouver leur intelligence muséographique et reprendre le principe des grands plafonds, avec une lumière douce et constante. Le seul défaut des Galeries était leur autonomie par rapport à la nef, nous travaillerons donc à recoudre l'architecture de Vivien avec celle de Deglane, Louvet et Thomas, pour inscrire la modernité dans une continuité de l'histoire », conclut François Chatillon. • Raphaëlle Saint-Pierre

Le plan de financement initial maintenu

Le plan de financement initial de 466 M € a été maintenu pour ce nouveau projet. Il comprend le dédommagement de l'agence LAN. 60% des fonds sont directement publics, à travers des subventions de l'État, dont 160 M € dans le cadre du Programme d'investissements d'avenir. La Réunion des musées nationaux-Grand Palais a souscrit un emprunt de 150 M € auprès de la Caisse d'épargne Ile-de-France, qui seront remboursés par l'activité à partir de 2025. Le reste sera obtenu grâce au mécénat: Chanel apporte, comme prévu, 25 M € et Universcience, l'opérateur du Palais de la découverte, doit encore trouver des mécénats et parrainages à hauteur de 3 M €.



Le secteur Poudrerie-Hochailles (56 ha) occupe une position stratégique de porte d'entrée dans la métropole du Grand Paris.

Livry-Gargan Paris & Métropole Aménagement hors les murs

aris & Métropole Aménagement (P & MA) élargitson champ d'intervention au-delà du périphérique. Pendant deux ans, la société publique locale accompagnera la Métropole du Grand Paris (MGP) dans les études pré-opérationnelles du projet d'aménagement Poudrerie-Hochailles à Livry-Gargan, en Seine-Saint-Denis. Cette mission est la première que la métropole confie à P & MA depuis qu'elle est entrée au capital de celle-ci, à hauteur de 10 % en septembre 2018. La mission inclut la conduite des études préalables, la mise en œuvre des procédures réglementaires et la coordination des différentes parties prenantes. Le contrat d'assistance à maîtrise d'ouvrage porte aussi sur une mission de conseil et d'expertise pour le montage juridique et financier de l'opération.

Résorber la fracture urbaine. Selon P & MA, le secteur Poudrerie-Hochailles (56 ha) occupe « une position stratégique de porte d'entrée dans la métropole ». Situé à l'est de la commune, de part et d'autre de la RD933 (ex-RN3), qui constitue une véritable coupure urbaine, ce secteur est bordé, au nord, par le parc forestier national de la Poudrerie. Il se compose d'une zone d'activités artisanales et commerciales et d'un tissu résidentiel pavillonnaire intégran la cité-jardin de la Poudrerie. L'opération d'aménagement vise, entre autres, à renforcer les continuités paysagères et écologiques, à requalifier le bâti existant, à assurer une diversification programmatique du site et à résorber la fracture urbaine.

Lorsqu'en 2019, la MGP a déclaré l'opération Poudrerie-Hochailles d'intérêt métropolitain, après une première étude urbaine réalisée par l'équipe constituée de l'Atelier Silhouette Urbaine (mandataire)/Praxys/Franck Boutté Consultants/ Ingetec, le périmètre ne concernait que la partie située au nord de la RD933. Un an plus tard, à la demande du maire de Livry-Gargan, Pierre-Yves Martin, la métropole délibérait à nouveau pour élargir le périmètre au sud de l'ancienne nationale afin «d'intégrer pleinement la recomposition de l'ex-RN3 et de considérer à une échelle plus large et donc plus cohérente les principaux enjeux environnementaux du projet ». • Nathalie Moutarde